

# 19회 무한도전 뷰티 콘테스트

2023년 6월 6일  
세종대학교 광개토관

• 접수기간 : 2023. 5. 1 ~ 20, 온라인접수

• 경기부문 고교부, 일반부, 마스터부  
각 부문별 시행종목은 상세규정 참고

• 시상계획

- 본상 : 그랑프리, 대상, 금상, 은상, 동상 등

특별상 : 국회의원상, 대학총장상, 유관기관 특별상

주최



문화체육관광부

등록 제299호  
비영리법인



Korean Make-up  
Artist Association  
사단법인 한국분장예술인협회

# 19회 무한도전 뷰티 콘테스트

## 고교/일반부 종목별 규정



### 1. 대회개요 및 시상계획

대회명칭	19회 무한도전 뷰티 콘테스트
주최/후원	• 주최 : (사)한국분장예술인협회 • 후원 : 미정
대회기간	2023년 6월 6일 화요일 (현충일) 오전 10시~오후 6시
개최장소	세종대학교 광개토관 컨벤션홀 A,B,C
경기직종	메이크업, 헤어아트, 네일아트, 피부미용 총 4개 직종 30종목
접수방법	이메일신청( <a href="mailto:kmaa98@hanmal.net">kmaa98@hanmal.net</a> , 홈페이지 공지사항 참고)
참가비용	고교부 7만원, 일반부 10만원 (중복 출전시 1종목 당 1만원 할인) 마스터부 15만원

- 대회접수는 제한인원으로 인해 종목별로 선착순 마감될 수 있습니다.
- 메이크업 종목은 본인의 얼굴 또는 모델의 얼굴에 시술이 가능하며, 모든 종목의 작업대상을 후면 규정에  
서 참고하시기 바랍니다.

- 시상계획은 아래의 표와 같습니다.

본상	그랑프리 챔피언	전체 1위	시상혜택 추후 공고
	그랑프리	직종별 1위	
	대상	종목별 1%까지	
	금상	종목별 2-5%까지	
	은상	종목별 6-15%까지	
	동상	종목별 16-30%까지	
	장려상	종목별 31-50%까지	
특별상	화강장학재단 특별상 : 장학금 50만원 - 총 2명 주니어 그랑프리 / 대한민국 뷰티대상 국회의원 특별상, 대학총장 특별상 유관기관 특별상, 언론사 특별상 등		
시상식	당일 현장 시상식에서 발표·시상 및 시상식 유튜브 중계 예정		

- 위 시상계획은 주최기관의 원활한 진행을 위해, 또는 후원기관의 상황에 따라 변동될 수 있습니다.

## 2. 대회종목 안내

2023 무한도전 뷰티 콘테스트 경기종목				
메이크업 부문		경기시간	작업대상	참고사항
기초	웨딩	40분	출전자 본인 얼굴 또는 모델 얼굴	
	웨딩환타지	90분		
	패션	60분		
심화	[국가실기] 뷰티 <로맨틱>	40분		
	[국가실기] 시대 <그레타가르보>	40분		
	[국가실기] 캐릭터 <발레>	50분		
	웨딩	40분		
	환타지	90분		
	캐릭터(2D)	90분		
	캐릭터(3D)	90분		
	크리에이티브 <레트로>	90분		
	아트마스크	90분	마스크(마스크 종류 무관)	마스크 본인지참
	[국가실기] 속눈썹연장 <오른쪽>	25분	마네킨	속눈썹, 마네킨 본인지참
뷰티디자인	90분	자유형식		
뷰티일러스트	90분	8절(272x394mm)	8절 본인지참	
마네킨 바디아트	180분	반신 마네킨	마네킨 앞/뒤 중 택1	
바디아트	240분	전신 마네킨 또는 모델	바디 전면+후면+얼굴	
헤어아트 부문			작업대상	
기초	[국가실기] 헤어커트 <스파니엘>	30분	마네킨	마네킨 본인지참
	[국가실기] 헤어퍼머넌트웨이브 <9등분>	35분		
	컨슈머	70분		
	웨딩업스타일	35분		
	창작업스타일	50분		
	창작커트	50분		
네일아트 부문			작업대상	
심화	[국가실기] 매니큐어 <폴코트>	30분	출전자 본인 손 또는 모델 손	네일팁 본인지참
	[국가실기] 젤매니큐어 <부채꼴>	35분		
	[국가실기] 인조네일 <젤원톤스캡춰>	40분		
	믹스미디어	90분	네일팁	
	살롱아트	60분	네일팁	
	평면아트	90분	네일팁	
피부미용 부문			작업대상	
심화	[국가실기]페이셜	40분	테콜테 마네킨	마네킨 본인지참

# 19회 무한도전

## 뷰티 콘테스트

# 고교/일반부 종목별 규정



- 경기시작 전 시술에 필요한 모든 용품과 신분증을 지정된 책상 위에 올려놓는다.
- 경기규칙 위반 시 감점 또는 퇴장될 수 있다. 대회규정에 표기되지 않은 사항은 심사위원단의 결정에 따른다.
- 모델기준 : 속눈썹 연장을 하지 않은 만 14세 이상 ~ 만 55세 이하(년도 기준)의 여성
- 모델에게 렌즈(컬러렌즈)착용, 염색머리, 반영구시술은 허용하나, 속눈썹연장은 금지한다.
- 모델이 문신이 있을 시에는 살색테이프로 테이핑 한 후 시술을 시작한다.
- 마네킨, 네일 작품 등 심사종료 후 30분이 지나면 다음 대회진행을 위하여 폐기합니다.  
작품의 보관을 원하시는 경우 30분 이내에 직접 챙겨주시기 바랍니다.(주최 측은 작품을 따로 보관하지 않습니다.)
- 본인 얼굴에 작업 시, 거울은 출전자 직접 지참합니다.

### [국가기술자격] 뷰티 메이크업

과제	(로맨틱)
평가기준	요구사항 및 유의사항은 미용사(메이크업) 실기 과제별 기준
시간	40분

### [국가기술자격] 시대 메이크업

과제	(그레타가르보)
평가기준	요구사항 및 유의사항은 미용사(메이크업) 실기 과제별 기준
시간	40분

### [국가기술자격] 캐릭터 메이크업

과제	(발레)
평가기준	요구사항 및 유의사항은 미용사(메이크업) 실기 과제별 기준
시간	50분

### [국가기술자격] 속눈썹 연장

과제	(오른쪽) 한 쪽만 진행
사전준비	국가시험용 마네킨, 속눈썹 본인 지참
평가기준	요구사항 및 유의사항은 미용사(메이크업) 실기 과제별 기준
시간	25분

## [국가기술자격] 헤어커트

과제	(스파니엘)
평가기준	요구사항 및 유의사항은 미용사(일반) 실기 과제별 기준
시간	30분

## [국가기술자격] 헤어퍼머넌트웨이브

과제	(9등분)
평가기준	요구사항 및 유의사항은 미용사(일반) 실기 과제별 기준
시간	35분

## [국가기술자격] 매니큐어

과제	(플코트)
평가기준	요구사항 및 유의사항은 미용사(네일) 실기 과제별 기준
모델	한쪽 손 1~5지 (오른쪽, 왼쪽 무관)
시간	30분

## [국가기술자격] 젤매니큐어

과제	(부채꼴마블링)
평가기준	요구사항 및 유의사항은 미용사(네일) 실기 과제별 기준
모델	한쪽 손 1~5지 (오른쪽, 왼쪽 무관)
시간	35분

## [국가기술자격] 인조네일

과제	(젤원톤스캐치)
평가기준	요구사항 및 유의사항은 미용사(네일) 실기 과제별 기준
모델	한쪽 손 1~5지 (오른쪽, 왼쪽 무관)
시간	40분

## [고교부\_커머셜메이크업] 웨딩 메이크업

모델 사전준비	· 흰 티셔츠 착용 · 사전에 헤어연출까지만 가능	· 메이크업 베이스부터 시작 · 스킨케어단계까지 허용
금지	· 얼굴에 오브제 및 부착물(스톤, 깃털 등) 불가 · 전기사용 금지 · 장식이 있는 속눈썹 사용 금지	· 에어브러쉬 불가 · 얼굴 이외 부위 표현 금지 · 속눈썹 이외 부위 글루 금지
허용	글리터 허용	
표현범위	안면 [얼굴(안면) 외 모든 표현은 심사에 포함되지 않음]	
감점	장식물 부착 시 1차 제거지시(경고) 및 감점 / 2차 적발 시 실격	
시간	40분	

## [고교부\_커머셜메이크업] 패션 메이크업

모델 사전준비	· 흰 티셔츠 착용 · 사전에 헤어연출까지만 가능	· 메이크업 베이스부터 시작 · 스킨케어단계까지 허용
금지	· 얼굴에 오브제 및 부착물(스톤, 깃털 등) 불가 · 전기사용 금지 · 장식이 있는 속눈썹 사용 금지	· 에어브러쉬 불가 · 얼굴 이외 부위 표현 금지 · 속눈썹 이외 부위 글루 금지
허용	글리터 허용	
표현범위	안면 [얼굴(안면) 외 모든 표현은 심사에 포함되지 않음]	
감점	장식물 부착 시 1차 제거지시(경고) 및 감점 / 2차 적발 시 실격	
시간	60분	

## [고교부\_커머셜메이크업] 웨딩환타지 메이크업

모델 사전준비	· 흰 티셔츠 착용 · 사전에 헤어연출까지만 가능	· 메이크업 베이스부터 시작 · 스킨케어단계까지 허용
금지	· 얼굴에 오브제 및 부착물(스톤, 깃털 등) 불가 · 속눈썹 이외 부위 글루 금지 · 장식이 있는 속눈썹 사용 금지	
허용	· 에어브러쉬 가능	· 전기사용가능(멀티탭 지참)
표현범위	안면과 데콜테 [얼굴(안면)과 데콜테 외 모든 표현은 심사에 포함되지 않음]	
감점	장식물 부착 시 1차 제거지시(경고) 및 감점 / 2차 적발 시 실격	
시간	90분	

## [일반부\_커머셜메이크업] 웨딩 메이크업

모델 사전준비	· 흰 티셔츠 착용 · 사전에 헤어연출까지만 가능	· 메이크업 베이스부터 시작 · 스킨케어단계까지 허용
금지	· 얼굴에 오브제 및 부착물(스톤, 깃털 등) 불가 · 전기사용 금지 · 장식이 있는 속눈썹 사용 금지	· 에어브러쉬 불가 · 얼굴 이외 부위 표현 금지 · 속눈썹 이외 부위 글루 금지
허용	글리터 허용	
표현범위	안면 [얼굴(안면) 외 모든 표현은 심사에 포함되지 않음]	
감점	장식물 부착 시 1차 제거지시(경고) 및 감점 / 2차 적발 시 실격	
시간	40분	

## [일반부\_아트메이크업] 환타지 메이크업

모델 사전준비	· 흰 티셔츠 착용 · 사전에 헤어연출까지만 가능	· 메이크업 베이스부터 시작 · 스킨케어단계까지 허용
금지	· 얼굴 외의 면적에는 오브제 및 부착물(스톤, 깃털 등) 불가 · 속눈썹 이외 부위 글루 금지	
허용	· 글리터 허용 · 전기사용가능(멀티탭 지참)	· 에어브러쉬 가능
표현범위	안면과 데콜테 [얼굴(안면)과 데콜테 외 모든 표현은 심사에 포함되지 않음]	
감점	장식물 부착 시 1차 제거지시(경고) 및 감점 / 2차 적발 시 실격	
시간	90분	

## [일반부\_아트메이크업] 아트마스크

사전준비	마스크 본인지참	
금지	· 오브제 및 부착물(스톤, 깃털 등) 불가 · 유성 락카 사용 불	· 속눈썹 사용 금지
허용	· 수성 스프레이(아쿠아컬러) 사용 가능 · 에어브러쉬 가능	· 전기사용가능(멀티탭 지참) · 컬러랭재료 모두 사용가능
감점	유성 락카 사용 시 1차 경고 및 감점 / 2차 적발 시 실격	
시간	90분	



## [일반부\_아트메이크업] 캐릭터 메이크업 2D

모델 사전준비	· 흰 티셔츠 착용 · 사전에 헤어연출까지만 가능	· 메이크업 베이스부터 시작 · 스킨케어단계까지 허용
금지	· 얼굴에 오브제 및 부착물(스톤, 깃털 등) 불가 · 속눈썹 이외 부위 글루 금지	· 에어브러쉬 불가 · 장식이 있는 속눈썹 사용 금지
허용	· 글리터 허용	
표현범위	· 안면 [얼굴(안면) 외 모든 표현은 심사에 포함되지 않음]	
감점	· 장식물 부착 시 1차 제거지시(경고) 및 감점 / 2차 적발 시 실격	
시간	90분	

## [일반부\_아트메이크업] 캐릭터 메이크업 3D

모델 사전준비	· 흰 티셔츠 착용 · 사전에 헤어연출까지만 가능	· 메이크업 베이스부터 시작 · 스킨케어단계까지 허용
금지	· 채색된 피스 사용 금지	
허용	· 글리터 허용 · 전기사용가능(멀티탭 지참)	· 에어브러쉬 가능
표현범위	· 안면 [얼굴(안면) 외 모든 표현은 심사에 포함되지 않음]	
사전심사	· 경기시작 5분 전 사전심사 진행 - 피스의 채색여부 확인 등	
감점	· 채색된 피스 부착 적발 시 실격	
시간	90분	

### ※ 캐릭터 메이크업 2D vs 3D 작업예시 비교

2D 작업예시	3D 작업예시
	

## [일반부\_아트메이크업] 크리에이티브 메이크업

주제	레트로
모델 사전준비	· 흰 티셔츠 착용 · 메이크업 베이스부터 시작 · 사전에 헤어연출까지만 가능 · 스킨케어단계까지 허용
금지	· 헤드피스(머리에 착용하는 장식물) 불가 · 채색된 피스 사용 금지
허용	· 얼굴 오브제 및 피스부착 가능(얼굴면적 20%까지 부착 가능) · 에어브러쉬 가능 · 전기사용가능(멀티탭 지참) · 재료제한 없음
표현범위	안면 [얼굴(안면) 외 모든 표현은 심사에 포함되지 않음]
사전심사	경기시작 5분 전 사전심사 진행 - 피스의 채색여부 확인 등
시간	90분

## [일반부\_아트메이크업] 바디아트

어시스트	1인 동반 가능 (사전신청 필수)
모델 사전준비	· 헤어 스타일링 및 네일아트 사전준비 가능 · 컬러렌즈 가능
금지	· 사전 스케치 금지 · 장식이 있는 속눈썹 및 붙이는 네일장식 사용 금지
허용	· 글리터 허용 · 에어브러쉬 가능 · 전기사용가능(멀티탭 지참) · 어시스트1인 (도구 및 재료준비, 3cm 이상의 붓으로만 채색 도움가능)
표현범위	마네킨 앞면, 뒷면, 얼굴 모두
감점	장식물 부착 시 1차 제거지시(경고) 및 감점 / 2차 적발 시 실격
시간	240분

## [일반부\_아트메이크업] 마네킨 바디아트

사전준비	마네킨 본인 지참
금지	· 마네킨 사전 스케치 금지 · 어시스트 동반 불가 · 에어브러쉬 사용 불가(전기사용 불가)
허용	· 글리터 허용
표현범위	마네킨 앞면 또는 뒷면 택1
감점	장식물 부착 시 1차 제거지시(경고) 및 감점 / 2차 적발 시 실격
시간	180분
마네킨 예시 (본인 지참)	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p><b>바디페인팅 반신마네킨</b> *구입문의 메이크업 매직 02-545-0170</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><b>J/X바디페인팅용 마네킨P0000BEJ</b> *구입문의 지나바디아트 02-543-7222</p> </div> </div>

## [일반부\_아트메이크업] 뷰티디자인

재료준비	캔버스 6호(410*320mm) 이하 사이즈의 2D~3D표면에 자유로운 표현 (예: 종이, 캔버스, 고무판, 마스크, 마네킨 등 제한된 크기 내 자유)
금지	· 유성락커 절대 사용금지
허용	· 에어브러쉬 가능, 전기사용가능(멀티탭 지참) · 재료제한 없음
표현범위	· 뷰티일러스트 및 아이브로우, 립라인, 헤어디자인 등을 캔버스, 종이, 마네킨 등에 표현 · 고무판 또는 마네킨에 표현 시 아이브로우, 아이라인, 립라인 중 반드시 2가지 이상을 작업
사전심사	경기시작 5분 전 사전심사 진행 - 사전 스케치 및 사전 제작된 재료 금지
시간	60분

## [일반부\_아트메이크업] 뷰티일러스트

재료준비	8절(272x394mm) 흰 바탕의 종이 재질에 자유로운 표현
금지	· 사전 스케치 금지 · 속눈썹 및 붙이는 장식 등 모든 부착물 금지
허용	· 컬러링재료는 모두 가능
사전심사	경기시작 5분 전 사전심사 진행 - 사전 스케치 금지
감점	장식물 부착 시 1차 제거지시(경고) 및 감점 / <b>2차 적발 시 실격</b>
시간	90분

## [일반부\_헤어아트] 웨딩 업스타일

사전준비	홀더, 염·탈색이 완료된 마네킹 등 도구일체
금지	· 전기사용 금지(사전 셋팅 작업 가능) · 컬러 스프레이 금지
허용	· 액세서리 2개 허용 · 모발색상 자유 · 머리길이 20인치 이하
시간	35분

## [일반부\_헤어아트] 창작 업스타일

사전준비	홀더, 염·탈색이 완료된 마네킹 등 도구일체
금지	· 전기사용 금지(사전 셋팅 작업 가능) · 컬러 스프레이 금지
허용	· 액세서리 2개 허용 · 모발색상 자유 · 머리길이 20인치 이하
시간	50분

## [일반부\_헤어아트] 컨슈머

사전준비	홀더, 염·탈색이 완료된 마네킹 등 도구일체, 드라이 및 몰딩 사전준비 + 올백상태로 경기 시작
금지	· 전기사용 금지 · 컬러 스프레이 금지
시간	70분

## [일반부\_헤어아트] 창작 커트

사전준비	홀더, 염·탈색이 완료된 마네킹 등 도구일체
금지	· 전기사용 금지 · 액세서리 및 컬러 스프레이 금지
허용	· 가발의 머리길이 및 컬러 무관
시간	50분


## [일반부\_네일아트] **살롱아트**

사전준비	· 네일팁 본인 지참	· 롱 팁(스퀘어 6cm 이하) 사용
금지	· 스톤을 제외한 장식 불가	
허용	· 스톤 부착 가능	· 전기사용 가능
표현범위	· 네일팁 2, 3, 4지	
시간	60분	

## [일반부\_네일아트] **평면아트**

사전준비	· 네일팁 본인 지참	· 롱 팁(스퀘어 6cm 이하) 사용
금지	· 장식물 사용 금지	
허용	· 핸드페인팅, 에어브러쉬 기법	· 전기사용 가능
표현범위	· 네일팁 2, 3, 4지	
시간	90분	

## [일반부\_네일아트] **믹스미디어**

사전준비	· 팁의 종류와 모양은 자유롭게 연출가능	
허용	· 3가지 이상 재료(기법)가 사용되어야 함 · 네일 바디의 너비와 높이는 제한하지 않음 · 전기사용 가능	
금지	· 사전 제작된 장식물 및 모든 부착물 금지	
표현범위	· 네일팁 2, 3, 4지	
시간	90분	

## [일반부\_피부미용] 페이스관리

<p>사전준비</p>	<p>· 파운데이션이나 비비크림으로 피부표현 후 눈썹과 아이라인, 립, 블러셔 표현까지 사전준비한다.</p>
<p>과제</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 클렌징(10분) 지참한 제품을 이용하여 포인트메이크업을 지우고 관리범위를 클렌징 후, 해면을 이용하여 제거하고 피부를 정돈한다.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 딥클렌징 (10분) &lt;수행과제: 효소&gt; 해당제품으로 딥클렌징 후 해면과 냉습포 이용하여 제거후 피부를 정돈한다.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 메뉴얼테크닉 (10분) 크림 또는 오일타입의 마사지제품으로 5가지의 동작을 적절히 이용하여 관 리한 후 피부를 정돈한다.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 모델링마스크 (10분) 기본전처리를 실시한 후, 모델링을 이용하여 사전 준비해 온 생수를 이용하 여 믹싱한 후 작업한다. (제거단계 생략)</p>
<p>평가기준</p>	<p>요구사항 및 유의사항은 미용사(피부) 실기 과제별 기준</p>
<p>시간</p>	<p>40분</p>

# 19회 무한도전

## 뷰티 콘테스트

# 마스터부 세부규정



### ○ 메이크업 마스터부 경기개요 - 총 160분, 총 3개 종목 현장실기

과제유형	제1과제(①,②중 추천1)(40분/60분)	제2과제(①,②중 추천1)(40분+60분)
작업대상	출전자 본인 얼굴	
세부과제	① 웨딩메이크업(40분) 광고(화보)의 웨딩메이크업 ② 환타지메이크업(60분) 한국의 미를 상징하는 환타지메이크업	① 1-1) 패션메이크업 패션쇼 현장의 핑키메이크업(40분) 1-2) 특수분장 영화 속 좀비의 특수분장(60분) ② 2-1) 방송메이크업 여자 아나운서의 방송메이크업(40분) 2-2) 무대분장 대극장의 발레(여)공연 무대메이크업(60분)
배점	50	50

### ○ 네일아트 마스터부 경기개요 - 총 150분, 총 3개 종목 현장실기

과제유형	제1과제(35분)	제2과제(35분)	제3과제(40분+40분)
작업대상	모델의 손		
세부과제	■ 1과제: 케어&컬러링 : '여름'을 주제로 한 컬러링 : 오른손에 습식케어 후 : 2개 네일 폴코트 컬러링 후, 프렌치/딥프렌치/그라데이션을 믹스매치하여 나머지 3개의 네일에 컬러링하여 완성	■ 2과제: 젤매니큐어 라운드쉐입으로 왼손 1~5지에 마블링(자유창작)을 이용하여 젤 매니큐어 기술을 표현	■ 3과제: 익스텐션 ① 40분간 스퀘어쉐입으로 오른손 3,4지에 4가지 기술(내추럴팁/젤원톤/아크릴/네일랩) 중 1가지 기술유형을 당일 추천하여 익스텐션을 시행 후, ② 40분간 자유주제로 오른손 1,2,5지에 익스텐션+젤아트 표현.
배점	습식케어(15)/컬러링(15)	30	일반연장(20)/창작연장(20)

### ○ 헤어아트 마스터부 경기개요 - 총 140분, 총 4개 종목 현장실기

과제유형	제1과제(40분)	제2과제(20분)	제3과제(40분)	제4과제(40분)
작업대상	16인치 이상 마네킹		헤어피스	16인치 이상 마네킹
세부과제	■ 1과제: 트렌드 컷트 (①,②,③중 추천1) ① 러블리한 소녀스타일의 귀여운 이사도라컷 ② 섹시한 여가수의 층많은 레이어드컷 ③ 시상식에 참가한 셀럽의 우아한 긴머리 컷트	■ 2과제: 스타일링	■ 3과제:그라데이션 컬러링 적색과 청색을 혼합한 색상을 창작하여 피스의 머리 끝부터 보라, 하이라이트를 그라데이션하여 컬러링	■ 4과제: 업스타일 (①,②,③중 추천1) ① 웨딩 다운업스타일 ② 오드리 번업스타일 ③ 브레이드 업스타일
배점	30	20	20	30

## ○ 채점 장소 및 채점 기준

채점장소	○ 전 종목 <b>모바일 전자심사</b> 로 당일 현장 즉시집계
채점기준	○ 재료 준비상태, 기술력 외 상황에 따른 대처능력과 아이디어, 충분한 표현력, 정해진 시간 안에 작품을 만들어내는 것에 대한 실력까지를 심사한다.
채점절차	○ 사전심사 : 준비상태 등을 점검하여 항목에 체크한다. ○ 작품심사 : 심사기준에 따라 심사·집계한다.(과제별 심사항목 후면 상세기술) ○ 감점 : 준비상태, 위생상태, 시간엄수, 주변정리, 규칙위반
채점제외	○ 참가자와 같은 기관( 및 지역)의 심사위원 점수는 제외한다.
자격면제 선정기준	○ 직종별 점수가 가장 높은 순위별로 1,2,3등위 수상자에게 해당직종 자격면제(승인시) (모든 직종 총합 점수 100점으로 환산적용)



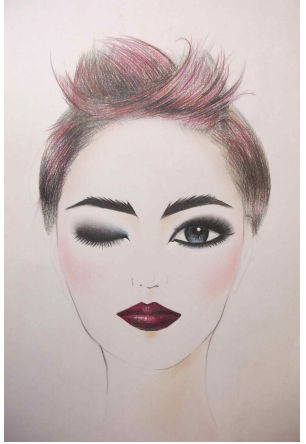
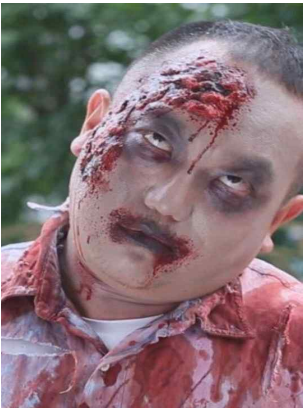


## ○ 직종별 마스터부 시상개요

구분	순위	상장명	수여인원	시상내용	기타
마스터부	1위	그랜드마스터 1,2,3위	3명	본회 협회장상	(메이크업/네일/ 헤어미용사 자격면제 대상 : 대회모니터링 후 최종결정)
	2위		3명	본회 협회장상	
	3위		3명	본회 협회장상	
	상위 1%	대상	종목별 출전인원에 따라 결정	본회 협회장상	
	상위 2-5%	금상			
	상위 6~15%	은상			
	상위 16~30%	동상			
	상위 31~50%	장려상			

## ○ 직종별 마스터부 공통규정

- 1) 대회참가자는 지참물 목록 이외 필요에 따라 재료를 추가 지참할 수 있습니다. (전기사용 시 멀티탭 본인 지참)
- 2) 대회참가자와 모델은 감독위원의 지시에 따라야하며, 지정된 시간에 시험장에 입실해야 합니다.
- 3) 대회참가자는 신분증(본인임을 확인할 수 있는 사진이 부착된 증명서)을 지참해야 합니다.
- 4) 대회참가자는 반드시 대회 주최 측에서 제공하는 공식 티셔츠를 착용하여야 하며, 복장에 소속을 나타내거나 암시하는 표식이 없어야 합니다.
- 5) 수험자는 스톱워치나 휴대폰을 사용할 수 없습니다.
- 6) 대회참가자는 시험 중에 관리상 필요한 이동을 제외하고 지정된 자리를 이탈하거나 모델 또는 다른 수험자와 대화할 수 없습니다.
- 7) 과제별 시험 시작 전 준비시간에 해당 시험 과제의 모든 준비물을 작업대에 세팅하여야 합니다.
- 8) 대회참가자가 도구 또는 재료에 구별을 위해 표식(스티커 등)을 만들어 붙일 수 없습니다.
- 9) 대회참가자는 위생봉투(투명비닐)를 준비하여 쓰레기봉투로 사용할 수 있도록 작업대에 부착합니다.
- 10) 시험 종료 후 지참한 모든 재료는 가지고 가며, 주변 정리정돈을 끝내고 퇴실토록 합니다.
- 11) 제시된 시험시간 안에 모든 작업과 마무리 및 작업대 정리 등을 끝내야하며, 시험시간을 초과하여 작업하는 경우는 해당 과제를 -2점 처리합니다.

# ○ 메이크업 마스터부 실기개요

과제유형	추첨과제 1	추첨과제 2	공통규정
1과제 (추첨1)	<p><b>웨딩메이크업(40분)</b> 엘레강스(Elegance) 브라이달, 광고화보에 어울리는 신부메이크업</p> 	<p><b>환타지메이크업(60분)</b> '한국의 미(美)'를 표현·상징하는 환타지메이크업(데콜테까지 표현)</p> 	<ol style="list-style-type: none"> <li>① 작품표현 내용에 따라 실기순서는 무관하다.</li> <li>② 좌측에 제시된 패턴사진은 예시용으로 컨셉에 맞는 메이크업을 창작하여 표현한다.</li> <li>③ 모델은 흰 티셔츠 이외 어떤 악세사리나 장식도 부착할 수 없다.</li> <li>④ 1번째 과제 이후 2번째 과제를 시작하기 전, <b>메이크업을 지우고 시작한다.</b></li> <li>⑤ 모든 선수는 과제 시작 전 손소독을 실시하고 대회과제를 시작한다.</li> <li>⑥ 모델이 머리카락 고정용품(머리핀, 머리띠, 머리망, 고무줄 등)을 착용할 경우 검은색만 허용</li> <li>⑦ 대회참가자가 도구 또는 재료에 구별을 위해 표식(스티커 등)을 만들어 붙일 수 없습니다.</li> <li>⑧ 대회참가자는 위생봉투(투명비닐)를 준비하여 쓰레기봉투로 사용할 수 있도록 작업대에 부착합니다.</li> </ol>
2과제 (추첨1)	<p><b>패션메이크업(40분)</b> 패션쇼 현장의 핑키메이크업</p>  <p><b>특수분장(60분)</b> 영화 속 좀비의 특수분장</p> 	<p><b>방송메이크업(40분)</b> 여자 아나운서의 방송메이크업</p>  <p><b>무대분장(12:40~13:40)</b> 대극장 공연의 발레리나 메이크업</p> 	

※유의사항 : 본 도면은 패턴을 표현한 참고 이미지로 창의적인 스타일로 주제를 표현해야 함.

## ○ 헤어아트 마스터부 실기개요

### 1과제 **트렌드 컷트**

### 2과제 **스타일링**

아래의 ①,②,③ 패턴 중 당일 1개의 패턴을 추첨하여 공동된 1과제와 2과제의 실기를 연속하여 진행  
 - 스타일링 도구 제한 없음. 16인치 이상의 가발에 실기(모발색상·타입 무관), 1인당 전기 1구 사용가능

① 러블리한 소녀스타일의 귀여운 이사도라컷트



② 섹시한 여가수의 층많은 레이어드컷트



③ 시상식에 참가한 셀럽의 우아한 긴머리 컷트



### 3과제 **그라데이션 컬러링**



빨강과 파랑을 이용한 자유색상 창작,  
 헤어피스에 컬러링 실기(모발색상 무관, 본인 지참, 국가시험용)  
 - 헤어컬러링을 시술하되, 지참재료 및 도구를 사용하여 헤어컬러링을 완성한다.  
 - 방치시간(적정색상까지), 염모제(산성)  
 - 피스의 하단 부분(약 8cm 이상)을 과제 색상으로 염색한다.  
 - 염색부위는 아랫부분을 빨강과 파랑을 혼합한 컬러로 8cm이상 컬러링, 윗부분은 그라데이션 한다.

### 4과제 **업스타일**

3가지 주제의 업스타일 중 1개 추첨 - 당일 과제 직전 추첨 ① 웨딩 다운업스타일, ② 오드리 번업스타일, ③ 브레이드 업스타일  
 - 스타일링 도구 제한 없음. 약세사리 2개 이하(3개 이상 감점), 16인치 이상의 가발에 실기(색상·타입 무관), 1인당 전기 1구 사용가능  
 • 업스타일 장식 갯수 초과시 1차 초과 부착물 제거지시(경고) 및 감점, 2차 적발시 실격조치 합니다.

① 웨딩 다운업스타일



② 오드리 번업스타일



③ 브레이드 업스타일



※유의사항 : 본 도면은 패턴을 표현한 참고 이미지로 창의적인 스타일로 주제를 표현해야 함.

## ○ 네일아트 마스터부 실기개요

과제유형	실기과제	실기설명	공통규정
1과제: 케어&컬러링	<p><b>습식케어 후 풀코트와 프렌치를 조합하여 '여름' 느낌의 컬러링</b>                      : 오른손에 습식케어 후                      : 2개 네일 풀코트 컬러링 후, 프렌치/딥프렌치/그라데이션을 믹스매치하여 나머지 3개의 네일에 컬러링하여 완성</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>· 모델의 오른손 웨입은 스퀘어나 스퀘어오프 상태여야 함, 시술시 라운드로 변경함</li> <li>· 컬러링 재료를 이용한 창작 요소 표현 가능</li> <li>· 컬러재료 이외의 악세사리는 부착금지</li> </ul>
2과제: 젤매니큐어	<p><b>젤매니큐어+창작마블링</b>                      라운드웨입으로 왼손 1~5지에 마블링(자유창작)을 이용하여 젤 매니큐어 기술을 표현</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>· 왼손은 젤아트를 위한 라운드 웨입으로 미리 케어가 가능</li> <li>· 컬러링 재료를 이용한 창작 요소 표현 가능</li> <li>· 컬러재료 이외의 악세사리는 부착금지</li> </ul>
3과제: 익스텐션	<p><b>①네일 익스텐션+</b>  <b>②자유창작 익스텐션</b>                      ① 40분간 스퀘어웨입으로 오른손 3,4지에 4가지 기술 <b>(내추럴팁/젤원톤/아크릴/네일랩) 중 1가지 기술유형을 당일 추천</b>하여 익스텐션을 시행 후,                      ② 40분간 자유주제로 오른손 1,2,5지에 익스텐션+젤아트 표현. 익스텐션 기술은 <b>(내추럴팁/젤원톤/아크릴/네일랩) 중 자유선택</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>· 재료와 색상의 제한 없이 익스텐션 자유창작</li> <li>· 1,2,5지에 해당되는 창작아트와 익스텐션에는 재료제한이 없음</li> <li>· 풀팁 사용금지, 이미 제작된 장식품 부착금지</li> </ul>

※유의사항 : 본 도면은 패턴을 표현한 참고 이미지로 창의적인 스타일로 주제를 표현해야 함.

\*\* 종목 세부규정에 추가사항이 생길 수 있으니 수시로 홈페이지 공지사항을 체크해주시기 바랍니다.